

HOZHONI

ÉDITIONS

© FREDERIC LEMALET

Pour les Indiens navajos, HOZHONI désigne la voie de la beauté et la voie du retour à l'harmonie dans nos relations avec l'univers.

A V A N T - P R O G R A M M E

[PRINTEMPS
2016]

Créées en janvier 2014 par Bernard et Nûriël CHEVILLIAT, les Éditions HOZHONI se proposent de :

- Participer par l'écrit au débat d'idées sur l'évolution du monde en offrant une **contribution spirituelle, philosophique, métaphysique** ou **écologique**.
- Rappeler par l'image l'**importance de la beauté** et de l'**attention portée aux autres civilisations** dans le temps et l'espace.

✿ Angélique Dubost
01 53 63 36 65 / 07 63 15 16 38
presse@hozhoni.fr

✿ Estelle Drouard
01 53 63 36 66 / 07 63 15 16 41
presse@hozhoni.fr

✿ Amanda Gérentes
En charge de la revue-livre ULTREÏA!
06 43 07 55 80
agerentes@hozhoni.fr

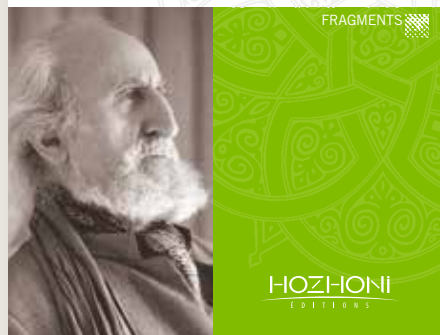


Éditions Hozhoni - 555, chemin des traverses - 07200 LACHAPELLE-SOUS-AUBENAS
Tél.: 09 70 59 01 11 - Email : presse@hozhoni.fr - www.editions-hozhoni.com

Diffusion/ Distribution : CDE/SODIS

Frithjof SCHUON

LA CONSCIENCE
DE L'ABSOLU



COLLECTION
FRAGMENTS

Parution : 10 mars 2016

Format : 12 x 18 cm, 144 pages.

Tout public

Prix TTC : 12 €

ISBN : 978-2-37241-020-5

EAN : 9782372410205

Diffusion : CDE

Distribution : SODIS

Frithjof SCHUON

La conscience de l'absolu

« Notre conscience de l'Absolu doit devenir pour nous une seconde nature, qui nous libère des méandres, des impasses et des abîmes de la contingence. » Métaphysicien renommé, Frithjof Schuon (1907-1998) est l'auteur de nombreux ouvrages qui ont fait de lui l'un des principaux représentants de la **Sophia perennis**, la **Sagesse intemporelle et universelle** présente au cœur de tous les grands patrimoines de l'humanité. Les **aphorismes ou extraits** ici rassemblés offrent une belle **ouverture sur sa perspective et son enseignement spirituel** aux antipodes du sectarisme.

Composé d'une quarantaine de **mots-clefs** (Sérénité, Mesure, Bonheur, Beauté, Orgueil, Grâce, Liberté, Noblesse, Ego, Réforme, Dieu ou Monde...) – comme tous les titres de la collection *Fragments*, inaugurée par *La puissance de la modération* de Pierre Rabhi – et suivi d'un **Abrégé métaphysique** offrant plusieurs définitions qui permettent d'accéder à la terminologie de l'auteur, cet ouvrage est un appel à l'intelligence de la foi, à l'intériorité et au sens du sacré.

« L'intelligence n'est belle que quand elle ne détruit pas la foi, et la foi n'est belle que quand elle ne s'oppose pas à l'intelligence. »



« L'homme prie, et la prière façonne l'homme. Le saint est devenu lui-même prière, lieu de rencontre entre la terre et le Ciel ; il contient par là l'univers, et l'univers prie avec lui. Il est partout où la nature prie, il prie avec elle et en elle : dans les cimes qui touchent le vide et l'éternité, dans une fleur qui s'éparpille, ou dans le chant perdu d'un oiseau. Qui vit dans la prière, n'a pas vécu en vain. »



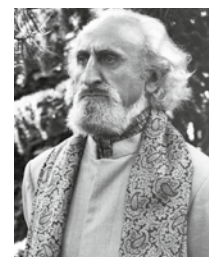
Déjà paru dans **Collection Fragments** :
Pierre Rabhi. *La puissance de la modération*.
Best-seller automne 2015

REPÈRES :

- Spiritualité, sciences humaines.
- Métaphysicien mondialement connu.
- Aphorismes et extraits.
- *Sophia perennis*, sagesse intemporelle et universelle.

Frithjof SCHUON

Né à Bâle de parents d'origine allemande et alsacienne, Frithjof Schuon (1907-1998) est, à l'instar de René Guénon dont il fut proche, le principal artisan du renouveau de la métaphysique d'inspiration traditionnelle. Son œuvre écrite, largement traduite dans le monde, compte plus de vingt-six ouvrages où il explicite son approche de l'« unité transcendante des religions » et sa perspective universaliste et essentialisante du phénomène religieux, qu'il oppose volontiers au nihilisme contemporain. Écrivain, peintre et poète, il a vécu dix-huit ans aux USA où ses livres sont aujourd'hui largement diffusés.



HOZI-HONI
ÉDITIONS



INFORMATIONS PRESSE

Angélique DUBOST - Relations presse - 01 53 63 36 65 / 07 63 15 16 38 - presse@hozhoni.fr

Estelle DROUARD - Relations presse - 01 53 63 36 66 / 07 63 15 16 41 - presse@hozhoni.fr



Parution : **08 avril 2016**

Format : 21 x 27 cm, 228 pages.

Tout public

Prix TTC : **19,90 €**

ISBN : 978-2-37241-022-9

EAN : 9782372410229

Diffusion : CDE

Distribution : SODIS

Magazine-Livre trimestriel

Ultreia ! N°07 - PRINTEMPS 2016

Plus loin. Plus haut... sur les chemins de la Sagesse

Spiritualité, Métaphysique, Philosophie, Ethnologie, Symbolisme

Le numéro de printemps s'ouvre sur le portrait d'un éminent "serviteur de la paix", **Lanza del Vasto**, dont l'œuvre prolifique n'est que le reflet d'une vie orientée vers la non-violence, la sobriété et la spiritualité. Un riche parcours qui demeure plus que jamais d'actualité.

Quête d'absolu et somme spirituelle traduite dans le monde entier que l'on retrouve chez le métaphysicien **Frithjof Schuon**, qui porta l'idée d' "unité transcendante des religions" et de *sagesse pérenne* qu'il opposa au nihilisme du monde moderne en une pensée d'une rare acuité.

L'ésotérisme est-il (encore) une voie ? Dans ce dossier, nous avons questionné des auteurs de plusieurs disciplines et religions pour savoir si celui-ci était universel et s'il pouvait être une opportunité pour notre temps. Et être **une voie de liberté** face à la perspective souvent très légaliste de l'exotérisme, la religion conventionnelle ?

À la croisée des chemins, dans un long et riche entretien, **Matthieu Ricard** revient sur son parcours singulier, expose sa perspective bouddhiste et partage ses réflexions sur l'altruisme, le bonheur ou la conscience.

Dans un beau **portfolio**, **Tuul** – photographe d'origine mongole – et **Bruno Morandi** nous emmènent dans les steppes de Mongolie à la rencontre des chamanes qu'ils connaissent bien.

À **Philae**, dans l'extrême sud égyptien, nous goûterons à la magie de l'île d'Isis qui fut sauvée des eaux dans les années 1960. Aux portes de la Nubie, ce territoire dédié au féminin sacré "enchante" véritablement ceux qui le foulent.

Nous mettrons aussi nos pas dans ceux de **Nicolas Bouvier**, célèbre écrivain-voyageur suisse, qui, pour raconter le monde, tissa un "langage à l'exigence splendide". Un être rare et jubilant qui accepta que le voyage le fasse... et le défasse.

Christiane Rancé rendra un ultime hommage à **René Girard** tandis que Cyrille J.-D. Javary nous ouvrira les portes symboliques de la **Cité interdite**.

Puis nous bivouaquerons à **Sheikh Hussein**, au cœur même du pèlerinage extatique et universaliste de l'Aréfa, en Éthiopie.

En se saisissant de la thématique du voyage réel, spirituel, philosophique ou initiatique – et imaginé comme un cheminement de rubriques et de chroniques offrant plusieurs niveaux de lecture –, *Ultreia !* s'affirme comme un magazine-livre de passion et de conviction, qui se propose de vous emmener sur les voies de la sagesse en prenant pour emblème *Ultreia !* («plus loin»), le cri de ralliement des Jacquets sur les chemins de Compostelle depuis le Moyen Âge.

Porté par de nombreux auteurs et photographes de renom, il s'adresse à tous ceux qui refusent l'étouffoir d'un monde uniformisé, sans âme ni poésie ; à tous ceux qui estiment que la spiritualité, dans son unité essentielle, mérite mieux qu'un regard distancié et froid ; à tous ceux qui pensent que la philosophie et la métaphysique ont encore beaucoup à nous dire et que l'école de la nature est une formidable source d'inspiration.

www.revue-ultreia.com

REPÈRES :

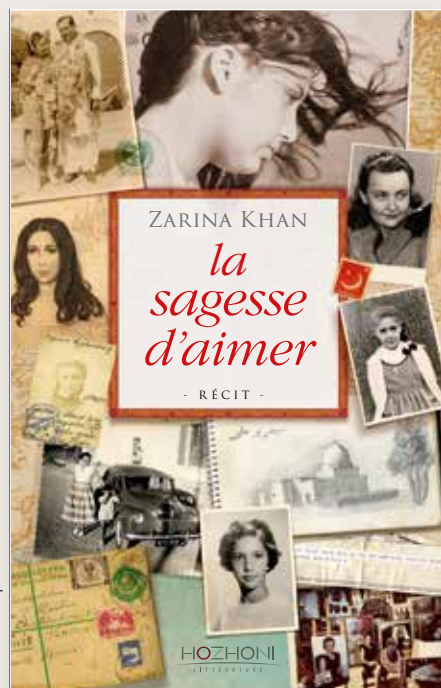
- **Ultreia** = «plus loin» en latin. Depuis le Moyen-Âge, cri de ralliement des pèlerins sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle.
- Sciences humaines.
- Spiritualité.
- Philosophie, Ethnologie et retour aux sources du sacré.
- Explications rites, mythes, symboles, traditions et expressions artistiques.
- Nature, écologie et spiritualité.
- Voyages, pèlerinages.

HOZI-HONI
ÉDITIONS



INFORMATIONS PRESSE **ULTREIA!**

Amanda GÉRENTES - Communication et relations presse - **06 43 07 55 80** - agerentes@hozhoni.fr



Parution : **22 avril 2016**

Format : 14,8 x 24 cm, 352 pages.

Tout public

Prix TTC : **22 €**

ISBN : 978-2-37241-021-2

EAN : 9782372410212

Diffusion : CDE

Distribution : SODIS

Zarina KHAN

La sagesse d'aimer

RÉCIT

Et si un enfant naissait de la rencontre d'un prince indien cofondateur du Pakistan et d'une mère russe, elle-même fille d'un officier de la marine du tsar et d'une pianiste en exil ?

Et si la mère, lieutenant de l'armée française pendant la Seconde Guerre mondiale, réchappait d'une lapidation, devenait diplomate et épousait en secondes noces un ancien nazi qui abuserait de la candeur de l'enfant ?

Et si la petite fille grandissait en perpétuelle itinérance et quête d'amour entre Tunis et Karachi, Bruxelles et Madrid, Fribourg et Moscou ?

Et si, musulmane à sa naissance, orthodoxe à 4 ans, elle était élevée par des religieuses dominicaines ?

Et si elle croisait Adenauer, Franco, Orson Welles, improbable voisin, la danseuse Lucero Tena ou les peintres Manolo Villaseñor et Ilya Glazounov qui en feraient le portrait ?

Et si, face à l'exil, la séparation et la barbarie, la jeune Zarina trouvait toujours la force et la sagesse d'aimer ?

Peu crédible, dirait un producteur de films de fiction...

C'est pourtant le **roman vrai** de cette enfance et de cette adolescence hors normes que nous livre ici la singulière citoyenne du monde qu'elle est devenue.

Philosophe, actrice, réalisatrice, ZARINA KHAN est servie par son **talent d'écrivain** et son **exceptionnelle mémoire**, qui devient la caisse de résonance des sensations, des joies, des deuils et des douleurs qu'elle souhaite bercer, relier, transformer ou rendre vivants à jamais.

Un récit captivant, jeté sur le papier comme un exutoire, et une écriture saisissante.

Une découverte littéraire.

Cahiers photos et documents.

REPÈRES: ● ● ● ● ● ● ●

- Le premier tome d'une surprenante autobiographie.
- Un captivant « roman vrai ».
- Une écriture saisissante.

Zarina KHAN

D'origine russo-pakistanaise, née en 1954 à Tunis, philosophe engagée pour la défense des droits de l'homme et de l'enfant et reconnue par l'Unesco comme experte pour la culture de la paix, ZARINA KHAN a créé sa compagnie théâtrale en 1984.

Initiatrice du mouvement (*Théâtre et Liberté dans la guerre*), elle anime des ateliers d'écriture et de pratique théâtrale en pleine guerre à Sarajevo (1993) et à Beyrouth (1998) qui donneront naissance à la pièce *Le Dictionnaire de la Vie*. L'année suivante, elle réalise le film *Ados Amor*, joué par des adolescents de Seine-Saint-Denis, sélectionné au Festival de Cannes Junior. En 1999, elle signe le documentaire *Essabar ou l'abri de l'être*, rencontre entre des jeunes en réinsertion et des Touaregs du Mali, primé par l'Unesco et le Festival de la Santé Mentale de Lorquin.

Installée à Mirabel, en Ardèche, depuis seize ans, Zarina Khan crée le concept d'itinérance théâtrale et dirige un lieu de rencontres interculturelles. Elle est l'auteur des livres *Les droits des enfants* (Nathan, 1991) et *Le droit des hommes et des enfants* (Nathan, 2000), d'essais et de nombreuses pièces de théâtre.



HOZHONI
ÉDITIONS



INFORMATIONS PRESSE

Angélique DUBOST - Relations presse - 01 53 63 36 65 / 07 63 15 16 38 - presse@honzoni.fr

Estelle DROUARD - Relations presse - 01 53 63 36 66 / 07 63 15 16 41 - presse@honzoni.fr