



富嶽三十六景 神奈川  
浪裏

Nœuds & Labyrinthes  
dossier

# L'ÉSOTÉRISME est-il une VOIE pour notre temps ?

La grande vague de Kanagawa  
par Hokusai (1830-31).

“**Ô** vous, qui avez l'entendement sain, découvrez la Doctrine qui se cache sous le voile de ces vers étranges.”

Dante, *La Divine Comédie*, Enfer, IX-61.



Ensemble hétéroclite et bigarré de croyances au parfum de mystère, **voie de transformation intérieure, démarche initiatique** aux frontières des religions institutionnalisées, il n'est pas simple de définir l'ésotérisme. Ce terme, apparu tardivement dans l'histoire<sup>1</sup>, revêt des acceptions différentes selon les présupposés culturels et idéologiques de chacun. Souvent identifié fautivement à l'occultisme ou à la magie, l'ésotérisme – le plus souvent ancré dans une tradition “exotérique” conventionnelle – se présente plutôt comme une **voie de connaissance**, une **science sacrée** et une **sagesse intemporelle** aux antipodes des fondamentalismes et des attitudes sentimentales et moralistes, et, à plus d'un point de vue, comme **une invitation à la liberté**.

Après nous être interrogés sur la **validité actuelle** d'une telle voie, aujourd'hui **discipline universitaire** reconnue, nous arpentons ici diverses traditions occidentales et orientales pour y déceler le “noyau” caché sous l'écorce.

**JULIEN DARMON** évoque en quoi la **kabbale** incarne “l'unité du caché et du révélé”, et de quelle manière cette “Torah cachée” est **un thème central de la tradition juive**.

En dépit de la défiance de l'Église envers l'ésotérisme qu'elle associa au gnosticisme pour mieux le condamner, “rien n'interdit *a priori* **qu'un ésotérisme puisse être chrétien**”, argumente le père **JÉRÔME ROUSSE-LACORDAIRE**.

**Le soufisme, voie ésotérique de l'islam?** C'est ce que nous explique **ÉRIC GEOFFROY**, qui rappelle que dans le Coran est énoncée la **prééminence de la réalité ésotérique** du monde (*Haqîqa*) par rapport à la norme extérieure, fût-elle religieuse (*Shari'a*).

Un entretien avec **JEAN-MARC VIVENZA** nous révèle la profondeur des liens qui unissent **ésotérisme et sociétés secrètes**, conviant leurs membres à faire l'expérience d'une transformation profonde, parfois radicale, au travers d'une initiation.

Ésotériques, **les pratiques et les symboles alchimiques**, en Occident comme en Orient, le sont à plus d'un titre, nous démontre **FRANÇOISE BONARDEL**. Non pas en raison du secret qui les entoure ou de l'obscurité de leur langage, mais plutôt par la possibilité offerte à qui s'en montre digne de pénétrer certains arcanes dont la connaissance se révèle transformatrice pour qui a emprunté cette voie.

**ROLAND HUREAUX** analyse quant à lui la **longue et tumultueuse histoire de la gnose** et de ses avatars, à la lisière du christianisme, dont on retrouve aussi l'influence dans l'islam et le bouddhisme.

Mais c'est à Louis-Claude de Saint-Martin que nous confions l'introduction de ce dossier: **“La seule initiation que je prêche et que je cherche de toute l'ardeur de mon âme est celle par laquelle nous pouvons entrer dans le cœur de Dieu et faire entrer le cœur de Dieu en nous** pour y faire un mariage indissoluble qui nous fait l'ami, le frère et l'époux de notre Divin Réparateur. Il n'y a pas d'autres moyens pour arriver à cette sainte initiation que de nous enfoncer de plus en plus jusque dans les profondeurs de notre être et de ne pas lâcher prise que nous ne soyons parvenus à en sortir la vivante et vivifiante racine.”



1. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, en Allemagne, dans des débats autour des enseignements secrets des pythagoriciens et sur la franc-maçonnerie. Puis en français, en 1828, sous la plume de Jacques Matter, dans son *Histoire critique du gnosticisme et de son influence*.



# Qu'est-ce que L'ÉSOTÉRISME ?

BERNARD CHEVILLIAT

*Voie d'intelligence et d'intériorité, l'ésotérisme occupe une place à part dans toutes les cultures qui questionnent l'Essentiel, car il conjoint acquisition de connaissance et expérience transformatrice de l'être humain. Longtemps jugée suspecte par les religions institutionnalisées, cette perspective pourrait s'avérer d'une surprenante actualité en ce qu'elle permet d'affronter les questionnements de l'ère postmoderne et de dépasser les querelles confessionnelles.*

**Illustration moghole du XVIII<sup>e</sup> siècle montrant Khwāja-Khidr**, l'ésotérique et verdoyant "étranger" coranique, selon les codes de l'iconographie bengali de Matsya le Poisson, l'avatar de Vishnou qui, sous la forme d'un poisson, a suggéré à Manu – le premier homme – de construire un bateau pour survivre au déluge et préserver toutes les semences du monde. Le "maître caché" se déplace ici sur le grand poisson qui l'a conduit à l'île où se situe la fontaine de vie. Il porte dans ses mains le poisson mort qui va renaître à la "confluence des deux mers" dont parle le Coran (ésotérisme et exotérisme).



# L'ÉSOTÉRISME S'INVITE à l'UNIVERSITÉ

FLORENCE QUENTIN

*L'ésotérisme, son histoire, ses textes et ses auteurs font aujourd'hui l'objet d'études au sein d'une spécialité universitaire reconnue, tant à Paris que dans le monde.*

**Le labyrinthe de la cathédrale d'Amiens** (1288) fut restauré au XIX<sup>e</sup> siècle selon son dessin original. Les dévots avaient pour habitude de se déplacer à genoux le long de ses lignes, réalisant ainsi symboliquement le pèlerinage vers Jérusalem. Le labyrinthe est un grand symbole universel.

© JEAN-BAPTISTE AND SANDRINE RABOUAN/LIGHTMEDIATION



**Moine alchimiste**  
au monastère de Nats, lac Inle  
(Shan-Staat, Birmanie).

# L'ALCHIMIE et L'EXPÉRIENCE de la TRANSFORMATION

FRANÇOISE BONARDEL



*L'alchimie, en faisant communiquer  
le visible et l'invisible, le profane et le sacré,  
est porteuse d'un "savoir de spiritualité",  
autant dire d'un savoir transformateur,  
qui en fait une voie de réalisation  
authentique et toujours bien actuelle.*

Philosophe et écrivain, **Françoise Bonardel** est professeur émérite de philosophie des religions à l'université de Paris-1 Sorbonne. Sa thèse d'État, effectuée sous la direction de Gilbert Durand, a été publiée sous le titre *Philosophie de l'alchimie - Grand Œuvre et modernité* (1993).



Mosaïque sur le dôme  
de la mosquée de la médersa  
Tilya-Kori (1646-1660),  
à Samarcande.

# Le GRAND DÉVOILEMENT du SOUFISME

ÉRIC GEOFFROY



*Les spiritualités issues des grandes religions  
recèlent, selon des modalités diverses,  
une voie ésotérique en leur sein.  
Les formes exotériques se prêtent en effet de façon  
contrastée à leur exploration intérieure (esôtéros).*

*En son sens le plus générique,  
c'est le soufisme (tasawwuf) qui remplit  
la fonction de voie ésotérique de l'islam.*

Islamologue arabisant à l'université de Strasbourg, **Éric Geoffroy** est spécialiste du soufisme et de la sainteté en Islam. Il travaille également sur la mystique comparée et les enjeux de la spiritualité dans le monde contemporain.

Illustration calligraphiée  
du *Sefer Yetsira*, le plus ancien  
ouvrage sur la kabbale,  
réalisée par Frank LALOU.



# KABBALE : L'UNITÉ du CACHÉ et du RÉVÉLÉ

JULIEN DARMON



*Dans la tradition juive, ésotérisme et exotérisme entretiennent une relation symbiotique.*

*La kabbale, voie ésotérique, ne se présente pas comme un dépassement de la religion exotérique, mais comme un approfondissement de celle-ci.*

*Réuni par les kabbalistes au sein du Zohar, ce savoir constitue l'une des sources principales de la "pensée juive" contemporaine.*

**Julien Darmon**, élève de Charles Mospik, est spécialiste du *Talmud* et de la kabbale. Il anime depuis de nombreuses années des séminaires d'étude talmudique et midrashique à Paris. Il est notamment l'auteur de la traduction d'un commentaire philosophique et kabbalistique du Cantique des cantiques (Meïr Leibusch Malbim, *Cantiques de l'âme*, Verdier, 2009) et a codirigé avec Jean Baumgarten une grande histoire intellectuelle du judaïsme, *Aux origines du judaïsme* (LLL/Actes Sud, 2012). Il est par ailleurs assistant d'édition chez Albin Michel.

Moine chartreux en prière  
au monastère de Portes,  
dans l'Ain.

# ÉSOTÉRISME CHRÉTIEN ou CHRISTIANISME ÉSOTÉRIQUE ?

JÉRÔME ROUSSE-LACORDAIRE



*Pourquoi, alors même qu'il y a des tenants de l'ésotérisme qui se disent chrétiens, voire catholiques, bien des membres des grandes Églises chrétiennes sont-ils aujourd'hui d'emblée, sinon toujours franchement hostiles, du moins souvent assez méfiants à l'égard de l'ésotérisme ?*

*De fait, il semble que partisans et adversaires de l'ésotérisme se fassent de ce dernier, en régime chrétien, une idée bien peu compatible avec l'orthodoxie commune...*

**Jérôme Rousse-Lacordaire** est né le 17 janvier 1962 à Paris. Titulaire d'un DEA en droit privé et en sciences des religions, d'un doctorat en théologie, dominicain, il est producteur délégué à France Culture et membre du comité de rédaction de *Politica Hermetica* (L'Âge d'Homme) et de la *Revue des sciences philosophiques et théologiques* (Vrin). Il est l'auteur de plusieurs articles et ouvrages sur la franc-maçonnerie et l'ésotérisme dans leur rapport avec le christianisme, dont *Que penser de l'ésotérisme ?* (Fidélité, 2014), *Corps, âme, esprit, par un catholique* (Le Mercure dauphinois, 2007).



**Grand chef de guerre** algérien, l'émir Abd El-Kader (1808-1883) fut aussi un éminent maître soufi dans la lignée d'Ibn 'Arabi. En 1861, il fut admis dans la franc-maçonnerie par la Loge Les Pyramides à Alexandrie (Égypte), pour le compte de la Loge Henri IV du Grand Orient de France.

# ÉSOTÉRISME, INITIATION et SECRET

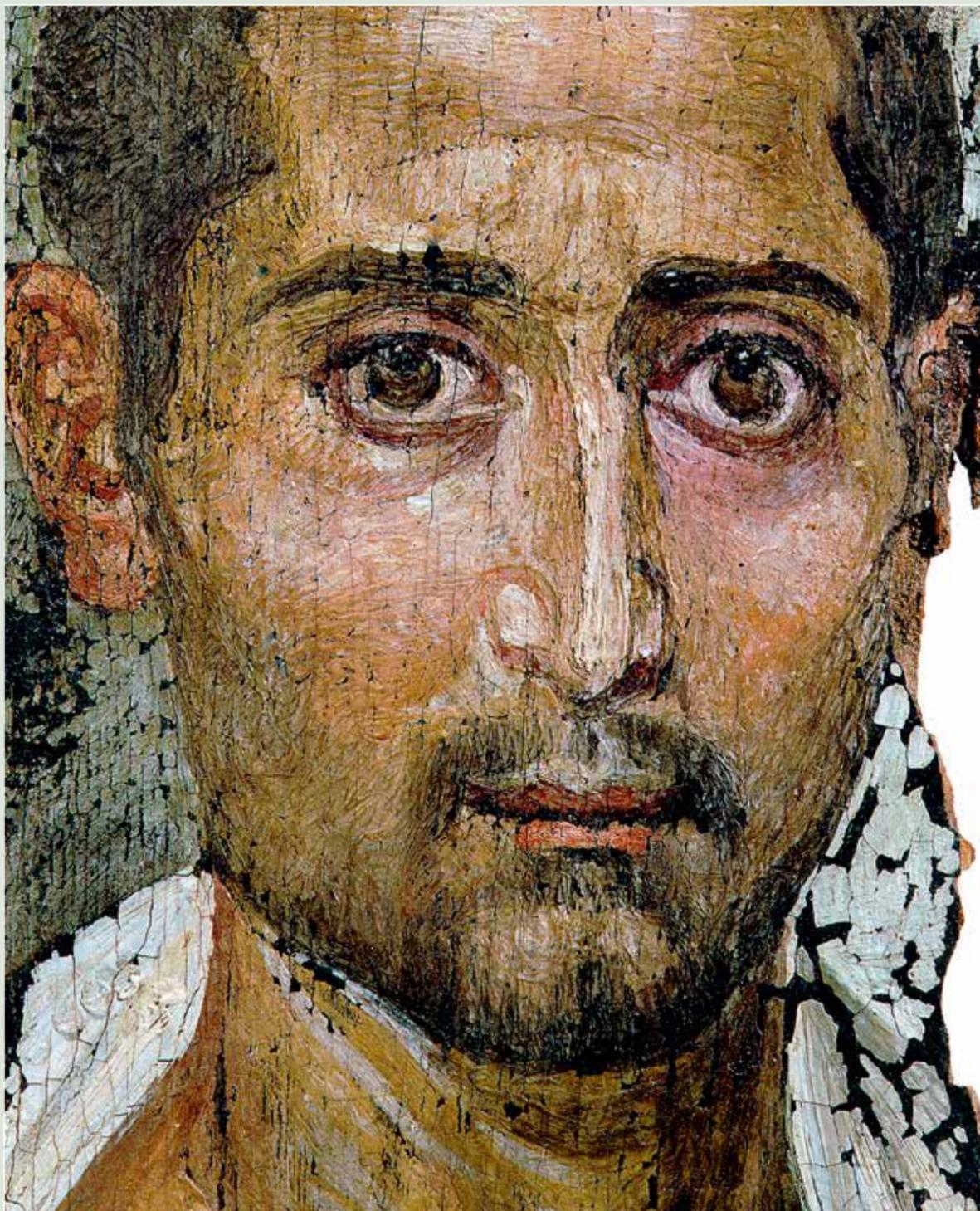
JEAN-MARC VIVENZA  
Propos recueillis par Florence QUENTIN



*“Une organisation initiatique se préoccupe des «mystères» ignorés du plus grand nombre en s'appuyant sur ce qui relève du domaine de l'ésotérisme propre à chaque peuple.”*

Les travaux de **J.-M. Vivenza**, philosophe, écrivain et musicologue, touchent plus particulièrement au symbolisme et à la métaphysique. Il est l'auteur du *Dictionnaire de René Guénon* (Le Mercure Dauphinois, 2000).

© IAM / AKG-IMAGES



Les portraits du Fayoum (Égypte, I<sup>er</sup>-III<sup>e</sup> siècle) sont contemporains des manuscrits gnostiques de Nag Hammadi.

# La GNOSE entre ÉSOTÉRISME et HÉRÉSIE

ROLAND HUREAUX



*L'auteur nous éclaire ici sur le concept philosophico-religieux de la gnose, évoquant tour à tour ses figures marquantes, son influence sur certaines religions et ses spécificités tout au long de son histoire, de sa naissance gréco-latine jusqu'à sa présence subtile au sein de notre monde moderne.*

Agrégé d'histoire, **Roland Hureaux** a suivi une carrière diversifiée (préfecturale, diplomatie, Cour des comptes) en poursuivant en parallèle une carrière d'écrivain à la fois par des essais politiques (*Les hauteurs béantes de l'Europe, La grande démolition* etc.) et des livres d'histoire religieuse. Son *Jésus et Marie-Madeleine* (Perrin) a été traduit en espagnol, russe et coréen. Il vient d'écrire *Gnose et gnostiques des origines à nos jours* (Desclée de Brouwer). Il est en outre chroniqueur régulier dans *Le Figaro*, *Causeur* ou *Atlantico* et membre du comité de rédaction de *Commentaire*.