



Cahiers métaphysiques

Dans l'océan
des musiques traditionnelles

Marc LOOPUYT

.....

La symbolique du cerf

Jean-Pierre LAURANT





Dans l'océan des musiques traditionnelles

Marc LOOPUYT

L'auteur, oudiste et guitariste réputé, explorateur attentif des univers musicaux traditionnels depuis plus de quarante-cinq ans, fournit ici quelques repères utiles à ceux qui souhaiteraient naviguer dans cet univers protéiforme, en décryptant les fondements de ces esthétiques musicales mises à mal par la modernité.



La symbolique du cerf

Jean-Pierre LAURANT

Intermédiaire entre le végétal et l'animal, entre l'animal et l'homme, mais aussi entre l'homme et le divin, le cerf porteur d'âmes a accès aux cieux comme aux mondes souterrains.

Roi des forêts d'Europe et d'Asie depuis des millénaires, tour à tour animal-guide et signe du destin pour des peuples entiers, symbole de l'âme du croyant voire du Sauveur lui-même, il hante aujourd'hui encore notre imaginaire¹...

1. Voir Jean-Pierre Laurant et Thierry Zarcone, *Le Cerf, une symbolique chrétienne et musulmane*, Les Belles Lettres, 2017 ; pour la partie islam, cet article reprend les développements de Th. Zarcone.